

**UN
INSTRUMENTO
PARA
HENAR**

UNA HISTORIA DE SOCIALIZACION CON LA MUSICA



FICHA TÉCNICA

Título: Un instrumento para Henaar
Género: Documental creativo
Duración: 75 min.
Formato: Cine digital Full HD 2.35
País: España
Idioma: Castellano

SINOPSIS

atajos comunicativos, de sus destrezas en casa y en los estudios, de la relación con sus compañeros.

A Henar le gusta la música. A esta chica de 17 años, a Henar, que padece encefalopatía atetósica, es decir, parálisis cerebral, le gusta aprender. Le gusta tocar.

En Un instrumento para Henar hemos querido enseñar cómo es su vida y cómo la música crea ambientes de comunicación en los que es posible sincronizar habilidades y melodías colectivas. Para ello hemos trabajado en la invención, el diseño y la construcción de un instrumento musical para ella, el Henar#2.

En las imágenes somos testigos del día a día de Henar y su entorno, y cómplices de sus

El proyecto en torno a la chica que ama la música más allá de los límites es posible gracias a la participación de un colectivo interdisciplinar de neurólogos, artistas sonoros, logopedas, profesores, fisioterapeutas, compositores, directores de festivales internacionales, músicos, diseñadores, informáticos o cineastas.

Sin silla de ruedas, sin comunicador, Henar es una más en el escenario.

LÍNEAS ARGUMENTALES

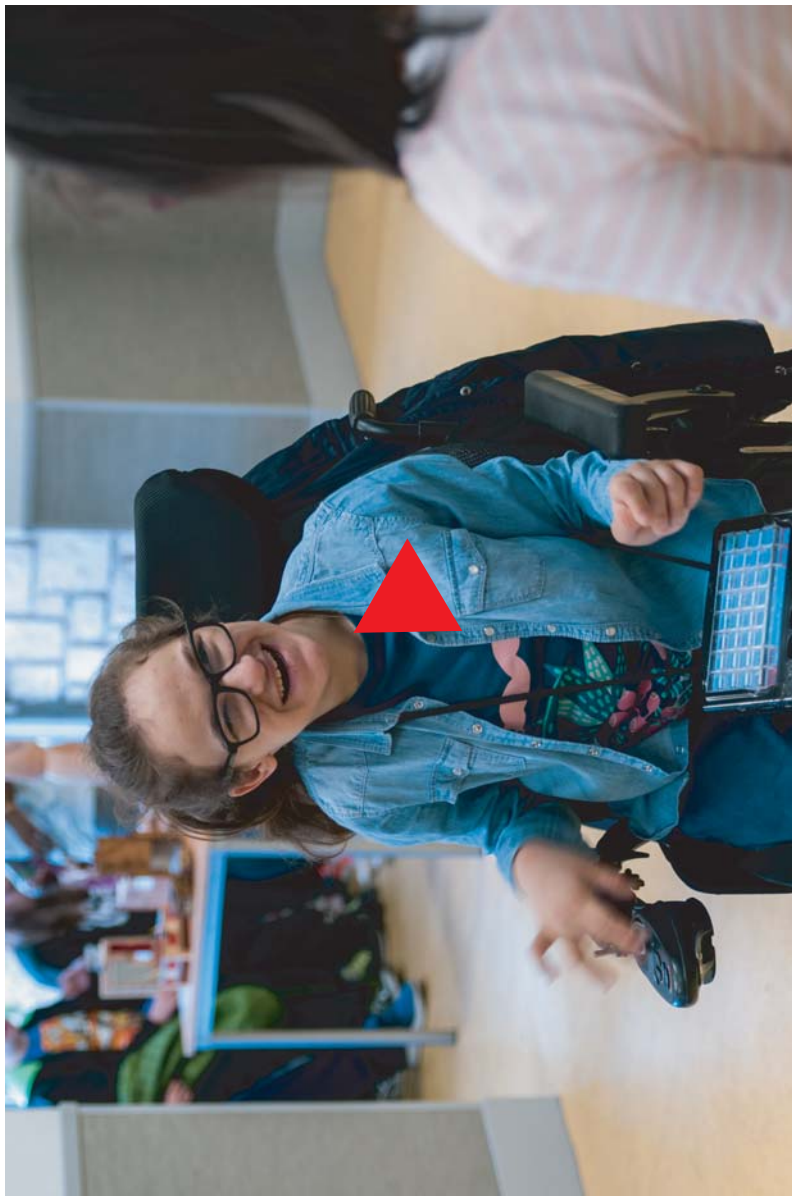


1. Presentación Henar.
2. Vida Henar. Su casa, su familia.
3. Vida Henar. Sus estudios, sus compañeros.
4. Henar creciendo. Entrevistas con los profesionales que han trabajado con ella, centrándonos en la comunicación.
5. Terapias. Distintos terapeutas, logopedas, fisioterapeutas...
6. Henar y la música.
7. Proyecto "Un instrumento para Henar".
8. Conciertos. Ya se han realizado varios conciertos. Ahora se solicita la colaboración de otros músicos para su participación en este proyecto.

*“Si tú no te das cuenta de lo que vales,
el mundo es una tontería,
si vas dejando que se escape
lo que más querías.”*
Kiko Veneno

PROTAGONISTA

Presentamos a la protagonista de este documental, Henar. Se comunica a través de este dispositivo, este es su “tempo”.





PROTOTIPOS. HENAR#1 Y HENAR#2

Para facilitar el acceso a la música de Henar hemos construido un instrumento adaptado de 5 teclas donde se puede preseleccionar las opciones del menú propuesto según la canción que vayamos a tocar. Este instrumento se construyó y programó con software y hardware libre y funciona como una batería electrónica.

Menú / Sensor	1	2	3	4	5	6
Performance	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Nota 5	Cambio octava
Instrumento	Vibráfono	Guitarra	Voz	Sinte	Contrabajo	Percusión
Modo	Escala Mayor I-II-III-IV-V	Escala Mayor I-II-III-IV-V	Escala Mayor I-II-III-IV-V	Escala Mayor I-II-III-IV-V	Escala Mayor I-II-III-IV-V	Escala Mayor I-II-III-IV-V
Trasposición Do	Do	Do#	Re	Re#	Mi	Fa
Trasposición Fa#	Fa#	Sol	Sol#	La	La#	Si



CONCIERTO AUDITORIO

El 4 de febrero de 2016 en el Auditorio municipal de Cuenca se rodó un concierto con la colaboración de la escuela municipal de cine de Cuenca.

Se tocaron 5 temas musicales con la participación de 16 músicos, interpretando canciones de varios estilos.

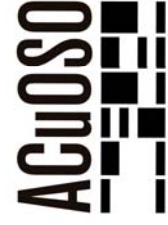
Este vídeo demuestra todo el potencial del proyecto y será incluido dentro del documental.





Este proyecto ha sido posible gracias a la participación y colaboración de distintos colectivos, asociaciones y entidades.

CONEXIÓN CON OTROS PROYECTOS



FUZZY GAB.4





PRENSA





REPORTAJES 



CONTACTO

Jorge Sánchez López

Datos de contacto

Teléfono: 635 671 660

e-mail: uninstrumentoparahenar@gmail.com

Otros: contacto@centroceleo.es

Pag Web Wikipedia

http://wikidiversidadfuncional.org/wiki/Un_instrumento_para_Henar

Pag Web Centro Celeo

<http://www.centroceleo.es/henar>